

ROCHELAISES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI, D'ICI ET D'AILLEURS 2009-2010

Le point de départ de ce projet était le désir de mettre l'accent auprès des élèves sur **la condition des femmes** aujourd'hui dans le monde, mais aussi dans leur propre ville, leur région. Nous souhaitons leur montrer l'évolution de la condition féminine, les progrès et les acquis ainsi que les domaines où la défense des droits des femmes est encore d'actualité. Cet enseignement théorique sera soutenu par un travail plus proche des élèves : l'organisation de tables rondes avec des représentantes rochelaises de différents secteurs d'activité et de diverses nationalités.

Classes concernées :

- 3DP6
- 1CAP ATMFC-APR

Classe associée :

- 1BPSPVL (organisation de la réalisation n°1)

Enseignantes impliquées :

- Mme Augeron
- Mme Faye
- Mme Fournier
- Mme Garnier-Colas
- Mme Petitprez
- Mme Provost

Personnels impliqués :

- Sandra Mairesse, animatrice culturelle
- Jean-Christophe Violotte, assistant technico-pédagogique

Réalisation n°1:

Une journée conférences et tables rondes le 8 mars 2010 au lycée. Nous accueillerons des rochelaises « pure souche » ou d'adoption, issues de divers milieux (culturel, industriel, institutionnel, etc...) et de différentes origines (française, anglaise, irlandaise, Néo-Zélandaise, américaine, italienne, chilienne, espagnole etc...).

Réalisation n°2 :

Rédiger et publier le compte-rendu des travaux.

Réalisation n°3 :

Réaliser une exposition pour les portes ouvertes du Lycée.

Objectifs pédagogiques par matière :

Lettres :

DP6 :

- 1-Apprendre le schéma de communication et voir comment celui-ci change selon les interlocuteurs
- 2- Rédiger un courrier (sa mise en page sera aussi revue en secrétariat)
- 3- Apprendre à collecter des infos, à les trier et à les restituer

CAP :

Le projet s'inscrit dans la finalité « S'insérer dans la cité » avec la problématique « découverte de l'autre et confrontation des valeurs ». En réalisant les activités inhérentes au projet et en s'investissant dans les tâches globales concrètes proposées, les élèves de 1 ATMFC / APR développeront les capacités suivantes :

ORAL :

- Pratiquer l'interview
- Participer à un débat
- Rendre compte d'un événement
- Synthétiser des informations

LECTURE :

- Lire des textes fictionnels littéraires et des documentaires
- Lire la presse

ECRITURE :

- Correspondre par courrier électronique
- Ecrire des articles
- Rendre compte de lectures
- Synthétiser des débats

Histoire/géographie/ECJS :

DP6 :

Nous voyagerons à travers les pays présentés et créerons des fiches signalétiques en insistant sur des thèmes en lien avec le programme : ex les espaces agricoles ou l'industrialisation ...(pour l'expo). Nous nous attacherons plus particulièrement aux USA, pays au programme

CAP :

A travers la diversité des parcours des femmes rencontrées et les visites du voyage pédagogique, nous nous référerons à ce projet lors de l'étude des différents thèmes au programme de CAP : Du local au mondial, Guerres et conflits contemporains, Culture mondiale et pluralité des cultures, La démocratie en France et en Europe, Les progrès contemporains des sciences, des techniques et de la communication.

Nous aborderons également les notions de Citoyenneté et de Droits de l'homme et du citoyen en E.C.J.S.

Langues vivantes :

Dans le cadre du nouveau programme d'anglais les domaines suivants seront abordés : Vivre et agir au quotidien (modes de vie et relations avec les autres), Etudier et travailler (monde professionnel), S'informer et comprendre (institutions, société, références historiques et géographiques, monde et histoire des sciences et technique), Se cultiver et se divertir (fêtes et traditions, monde et histoire des arts)

Les 5 activités langagières inscrites au CECRL seront travaillées : Compréhension orale, compréhension écrite, expression orale en continu et en interaction, expression écrite.

L'approche actionnelle sera pleinement exploitée : prendre contact avec des personnes de langue anglaise, se présenter et présenter l'objet de sa demande, interviewer

et échanger des emails, inviter, accueillir, présenter une intervenante, remercier, raconter un événement.

Arts appliqués :

Histoire de la mode et de la rébellion féminine au 20^{ème} siècle.

Travail sur le thème du portrait des grandes dames de La Rochelle, en sérigraphie avec Sandrine Volvert, artiste intervenant. Exposition des réalisations le 8 mars.

Réalisation n°3 :

Voyage de 5 jours à Londres (programme sommaire ci-dessous).

49 élèves.

Participation des familles de 250 euros maximum.

Jour 1 : départ à 22h

Jour 2 : traversée maritime Calais-Douvres, visite du Florence Nightingale Museum

Jour 3 : visite de Londres en autocar, visite du Museum of London et de la Women's Library

Jour 4 : visite de l'Imperial War Museum et de la National Portrait Gallery, traversée maritime Portsmouth-Caen

Jour 5 : visite du Mémorial, retour à 18h30